

Tétouan

AU MAROC





Tétouan



- 5 Edito
- 6 La ville dans l'Histoire
- 8 Les incontournables visites
- 10 Les principaux monuments à visiter
- 12 Tétouan, la capitale artistique du Nord Maroc
- 14 Les spécialités de la région
- 16 Tamuda Bay
- 20 La Région
- 26 Informations et adresses utiles



Edito



Architecture hispano-mauresque

Lovée au flanc de la montagne du Rif et surplombant les eaux de la méditerranée, Tétouan, ville hispano-mauresque, joue sur le mélange des cultures et demeure la gardienne de ses plus belles traditions pour offrir un cadre exceptionnel aux touristes à la recherche de bien-être et d'authenticité.

Mystérieuse, parfois distante, Tétouan, désignée comme « la colombe blanche » ou « la fille de Grenade » par les poètes arabes est un lieu chargé d'histoire. Comment rester insensible au charme de ses rues et ruelles superbes et émouvants témoignages de la civilisation andalouse et méditerranéenne? Ici les souvenirs d'une histoire riche sont écrits dans chaque mur et sur chaque façade et se racontent aux passants. Son climat doux et tempéré tout au long de l'année et ses plages paradisiaques en font une destination touristique très prisée.

Envie de soleil, de farniente? A proximité de Tétouan, la station balnéaire de Tamuda Bay vous offrira des séjours combinant la douceur des plages méditerranéennes à la volupté de l'art de vivre andalou.

Quant aux passionnés de nature et d'aventure, les montagnes du Rif vous révéleront des paysages fantastiques où la nature à l'état sauvage domine.



La ville dans l'Histoire



Mosaïque romaine
de Tamuda

Tétouan, la belle andalouse

Son histoire remonterait au III^{ème} siècle avant notre ère, d'après les fouilles archéologiques effectuées dans la ville antique de Tamuda. Phéniciens et Romains furent les premiers à s'installer sur ces terres et y édifièrent une ville plusieurs fois détruite et reconstruite au fil des invasions. Au XV^{ème} siècle, les mérinides bâtirent la ville fortifiée de Tétouan pour contrôler les tribus rebelles du Rif.

Lors de la chute de Grenade en 1492, de nombreux musulmans et juifs quittent le Sud de l'Espagne



Intérieur d'une demeure typique de la médina de Tétouan

pour fuir l'inquisition espagnole et s'installer à Tétouan. La ville devient un lieu d'accueil de la civilisation andalouse à partir de la fin du XV^{ème} siècle.

La ville connaît aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles un grand essor grâce à son statut de port méditerranéen par lequel transitent les marchandises vers ou provenant de la capitale Fès.



Vue sur la place du Feddane et le palais royal



Ruelle de la médina

Après la guerre de 1860, les Espagnols réussissent à occuper la ville et ne s'en retirent qu'après le paiement d'une indemnisation en 1862. L'occupation espagnole reprend en 1913, Tétouan devient la capitale du Protectorat espagnol au Nord du Maroc et le restera jusqu'à la signature de l'accord d'indépendance en 1956. Durant cette période, Tétouan

connaît un nouvel essor économique et artistique. Cette période est également caractérisée par la lutte politique entre l'administration espagnole et les nationalistes tétouanais, dont la principale personnalité est Abdelkhalek Torrès.

Les incontournables visites



Entrée d'une demeure de la médina

A 60 km de Tanger, la ville de Tétouan se caractérise par des quartiers à l'architecture andalouse importée de Séville et de Grenade. Avec ses maisons vertes et blanches, ses remparts crénelés et ses places ombragées, la Médina de Tétouan est classée au Patrimoine mondial de l'Humanité par l'Unesco depuis 1997.

Entourée par cinq kilomètres de remparts, l'accès à l'intérieur de la médina se fait par ses sept magnifiques portes sculptées Bab El Oqla, Bab Saaida (vers l'Est), Bab Mqabare et Bab Ejjyafe (vers le Nord), Bab Nouader (vers l'Ouest), Bab Toute, Bab Remouz (vers le Sud). Les sept portes qui ponctuent les fortifications de la médina racontent le passé de la ville et ses vagues d'immigration successives, l'arrivée des Andalous au XV^e

siècle, puis celle des Mauresques au début du XVII^e siècle, le déplacement du quartier du Mellah en 1808, et l'ouverture des murailles au XX^e siècle afin de lier la médina au nouveau quartier espagnol (Ensanche). La médina de Tétouan est l'endroit le plus animé de la ville. Ici, les souks sont bien séparés, chaque corps de métier occupant un périmètre précis. Son important mellah (quartier juif) fut appelé la petite Jérusalem. La rue Tarafin bordée de bijouteries, mène à la place Hassan II et au Palais Royal, bel exemple de l'architecture hispano-mauresque.

La médina conserve son dynamisme d'antan, les artisans y perpétuent leur savoir faire et les maisons y sont bien conservées par les descendants propriétaires. Ces anciennes demeures bâties autour d'un patio traduisent le degré



Musée ethnographique



Muraille de la médina de Tétouan



Place Moulay El Mehdi

de raffinement de l'architecture domestique. La médina a bénéficié d'un programme de réhabilitation financé par la Junta de Andalucia. Sa particularité réside dans le développement au XV^e siècle d'un réseau de canalisations depuis les sources de la ville. En berbère, «Titaouin» signifie «les sources». Ce sont elles qui alimentent les maisons et les nombreuses fontaines grâce au Skoundou (de l'espagnol segundo), un réseau de canalisation souterraine. Ce réseau dessert en eau potable, maisons, et hâ-

timents et fontaines publiques, mosquées, hammams, le long d'une ligne de sources prenant naissance au pied du Jbel Dersa. Ce dispositif ressemble à celui développé par les romains à Volubilis, et semble avoir été adopté par les Andalous. Aujourd'hui encore, certaines maisons gardent des fontaines de cette eau venant du passé.

Les principaux monuments à visiter



Dar Taïr

La succession de l'architecture espagnole du XX^{ème} siècle et l'abondance de bâtiments singuliers confèrent à la ville moderne un cachet prestigieux en particulier le quartier européen à l'architecture coloniale où se mêlent des influences baroques et art déco. Des jardins, des espaces publics et de larges avenues ont été créés pour mettre en valeur ce riche patrimoine urbain.

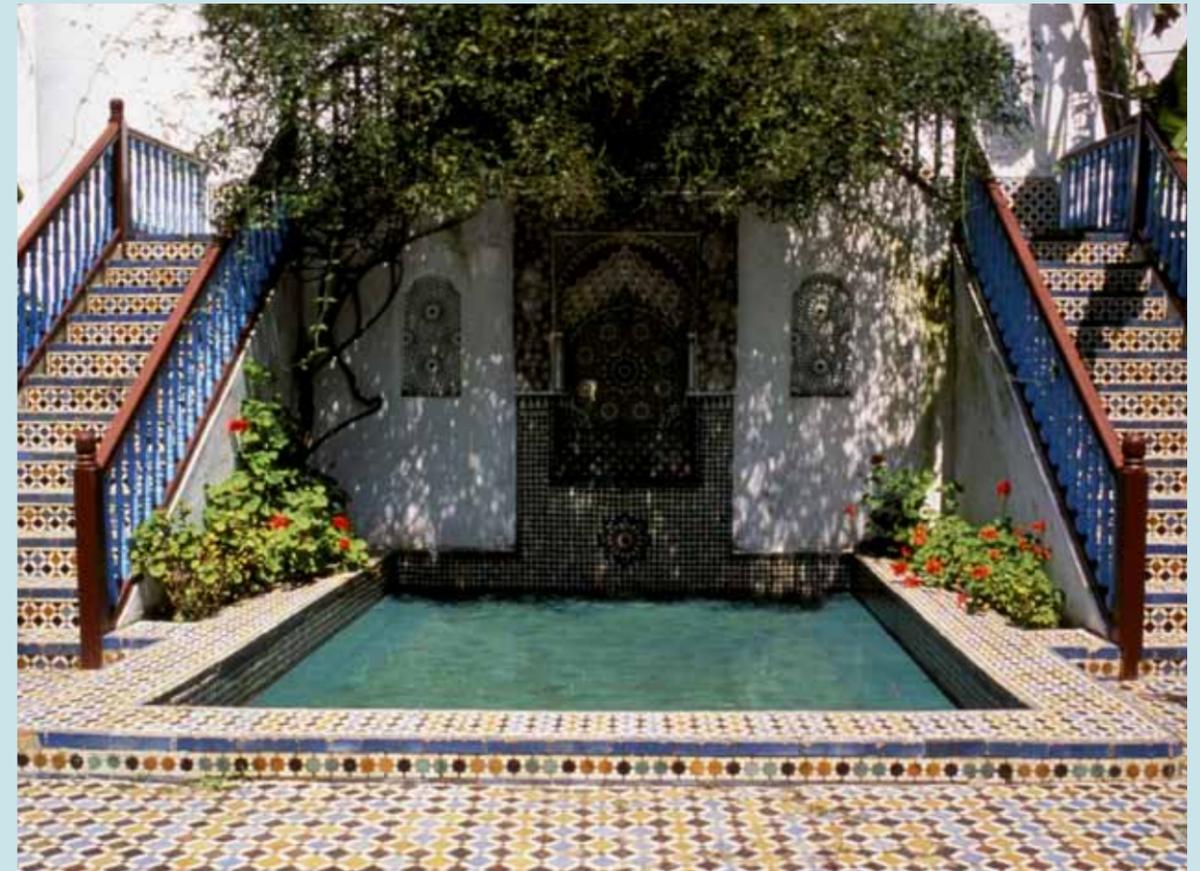
De la Place du Palais commence l'Avenue Mohammed V où vous pourrez admirer Dar Taïr connue pour sa statue au dernier étage. Sur cette avenue, il y a l'ancien casino espagnol datant des années 20, et la

Bibliothèque Générale et Archives de Tétouan des années 30. Ses richesses documentaires l'ont consacrée espace de lecture et de recherche dans le domaine de l'histoire du Maroc. Cette avenue traverse également la Place Moulay El Mehdi où se trouve l'église Notre Dame de la Victoire construite en 1919. Place Al Adl, se trouve le palais de justice et le cinéma Avenida, un lieu mythique de la ville. Quant au théâtre espagnol construit dans les années 30, il vient d'être restauré.

Près de Bab Okla se dresse l'école des arts et métiers traditionnels « Dar Sana » de style néo-arabe. Elle met



Architecture espagnole du XX^{ème} siècle



L'École des arts et métiers ou Dar Sanaa de Tétouan est l'un des joyaux architecturaux de la ville



Broderie de Tétouan

en valeur les différentes expressions artistiques qui se sont épanouies à Tétouan durant plusieurs siècles. Les artisans y travaillent la peinture sur bois, la broderie, le zellige, le cuivre, le cuir, le stuc ou la marqueterie avec le même savoir faire que leurs ancêtres il y a quatre siècles.

Les deux lieux phares de Tétouan demeurent le Musée Archéologique où repose l'histoire antique de la cité, des mosaïques de luxe, des figurines romaines en bronze, des collections de pièces de monnaies de la période

punique et le Musée ethnologique Arts Marocains de Tétouan, créé en 1929. Ce dernier est un chef d'oeuvre tétouanais. Dès l'entrée, vous pourrez admirer un jardin avec un bassin au centre et une fontaine murale ornée de zellige, une conception similaire à celles que l'on retrouve dans les palais andalous de Grenade. Aujourd'hui, ce musée présente, à travers une exposition permanente, des costumes traditionnels et des instruments de musique, les traditions, les us et coutumes de la ville de Tétouan et de sa région.

Tétouan, la capitale artistique du Nord Maroc



Fresque murale de
Carlos Gallegos

Les visiteurs la trouvent andalouse, ottomane, européenne. Tétouan est un peu tout cela. De cette effervescence est né un véritable art de vivre qui perdure aujourd'hui encore grâce à ses artisans et à ses artistes. Terre des arts, de la musique aux arts plastiques, la ville abrite des mouvements artistiques, qui connaissent un rayonnement bien au-delà de la région.

Comme toute capitale artistique, Tétouan se devait d'avoir son Ecole des Beaux-Arts, créée en 1947 par Don Mariano Bertucci, peintre Espagnol orientaliste et grand amateur de l'art marocain. Devenue depuis 1993 l'Institut National des Beaux Arts,

cette école comporte depuis l'année 2000 une section d'enseignement de la bande dessinée et accueille chaque année depuis 2004 le Festival International de la Bande Dessinée.

Tétouan se distingue par de nombreux festivals dont le plus important est le Festival International du Cinéma Méditerranéen créé en 1985, le Festival International de Luth, le Festival International de la Bande Dessinée et le Festival Voix de femmes, hommage à toutes celles qui ont œuvré inlassablement pour mener leur ville au XXI^{ème} siècle, tout en préservant son authenticité et son identité plurielle.



Dar Sana



Danse de Jbala

Les spécialités de la région



Zellige de Tétouan

Le travail du zellige est un des métiers artistiques les plus caractéristiques de la ville de Tétouan.

Il se définit par sa technique de façonnage, ses couleurs et ses aspects de surface qui lui donnent une singularité et une authenticité particulières.

Tétouan est aussi connue pour la maîtrise de la peinture sur bois. Les artisans spécialisés dans ce type d'artisanat travaillent en général avec des poudres de peinture minérale. Les réalisations sont très variées et très belles.

Le travail du cuir est très ancien dans cette ville, comme en témoignent ses tanneries. Mais le souk



Le marché des tissus et vêtements «Guersa El Kébira»

des tanneurs est aussi le marché des tissus et des vêtements, «Guersa El Kébira» où sont vendus tous types d'étoffes multicolores, unies ou brodées et où des «Jebliates» (femmes du Rif), vêtues de leur costume traditionnel, vendent leurs «mendils», des pièces de tissus rayés rouge, blanc et bleu.

La broderie tétouanaise est certainement l'une plus originales du Maroc. Elle tient son succès de ses origines multiples, à la fois locale et d'influences ottomane et arabo-andalouse.

L'art culinaire tétouanais, issu de la combinaison de nombreuses recettes (andalouses,



Riad Al Ochak



Le Jben est une spécialité du nord, emballé dans des feuilles de palmier et vendu par les femmes dans les souks

rifaines, juives,...), est des plus réputés au Maroc. Les plats tétouanais, notamment les salés-sucrés, poulet aux raisins secs caramélisés par exemple, sont de purs délices. Autres mets typiques: la pastilla au poulet et oeufs sans amandes, la tahliya, les cornes de gazelle dentelées, les ktayefs, et bien évidemment le Jben, un fromage blanc frais et crémeux, emballé dans des feuilles de palmier et préparé au sein des coopératives de femmes.

Situé en contrebas de la vieille médina, Riad Al Ochak s'étend sur deux hectares environ. Créé en 1929, le jardin, parfaite réplique des célèbres jardins du palais de l'Alhambra de Grenade, a fait l'objet d'une restauration poussée et il offre aujourd'hui ses parterres multicolores, ses arbres majestueux et ses nombreux bassins et fontaines. Le jardin fait partie intégrante du patrimoine de la ville et la plupart des habitants ont pour habitude de venir y passer en fin de journée de doux moments de détente.

Tamuda Bay

Du Jardin des Hespérides de Tétouan aux plages de Tamuda Bay

A moins de cinq kilomètres du centre de Tétouan, en bordure de l'Oued Martil, se trouve le site archéologique de Tamuda, recelant des vestiges romains. Homère considérait le pays jebala comme une terre de légende. C'est dans cette région que l'on situerait les fameux jardins des Hespérides. Hercule y serait même passé pour y « dérober les pommes d'or ».

Tétouan et ses plages paradisiaques

Le caractère hispano-mauresque de la région de Tétouan s'illustre jusqu'aux plages où plusieurs maisons aux murs couverts de céramiques sont implantées le long du littoral. Réputée pour ses plages paradisiaques de sable doré, la détente, le bien être et la douceur de vivre y sont au rendez-vous.



Site archéologique de Tamuda



Tamouda Bay

Tamuda Bay se caractérise par son paysage vallonné, recouvert de forêts verdoyantes, surplombant une eau d'un bleu translucide. Cette nouvelle station balnéaire, située sur le littoral M'diq-Fnideq, s'étend sur une superficie de cinquante hectares dotée d'une infrastructure hôtelière de qualité conçue pour offrir luxe et détente. Elle intègre un golf de dix-huit trous, une cité lacustre, la Lagune de Smir où il est possible d'observer de nombreuses espèces d'oiseaux migrateurs. Elle compte aussi un parc aquatique qui séduit les petits comme les grands, des commerces, des restaurants, des pubs très animés notamment pendant la période estivale, et deux marinas Kabila et Smir.

Tamuda Bay dispose également de centres de thalassothérapie où tout est mis en œuvre pour que la relaxa-



Plage de Tamouda Bay



Paseo marítimo

tion soit votre meilleure complice tout au long du séjour. Fitness avec sauna et hammam, soins personnalisés, équipements de haut niveau, personnel professionnel, piscine et plage privée, tout est pensé pour votre bien-être.

M'diq est une station balnéaire très prisée, où la vie s'écoule à un rythme paisible. Bord de mer, rues piétonnes, large promenade en front de mer, tout y a été refait à neuf pour le plus grand

plaisir des visiteurs. A l'entrée de la ville, au fond d'une route à droite, vous accéderez à son authentique et attachant port de pêche. Très apprécié les soirées d'été, on s'y retrouve pour manger des sardines grillées, tout juste pêchées, accompagnées de thé à la menthe. M'Diq est réputée pour la qualité de ses restaurants où vous pourrez déguster de nombreuses spécialités de poissons et fruits de mer à des prix plus que compétitifs.

Tamuda Bay



Port de plaisance

Ports de pêche et ports de plaisance

Juchée au sommet de la colline, Cabo Negro est une destination idéale pour des vacances reposantes au bord de la Méditerranée. Jolis bâtiments blanchis à la chaux, jardins fleuris, la station attire les touristes notamment par ses plages de sable fin et ses promenades à cheval. Le Royal Golf, conçu dans la plus pure tradition britannique, constitue un des fleurons du patrimoine golfique du Maroc avec un parcours dix-huit trous niché dans une forêt d'essences méditerranéennes.

Martil est réputée par son port de pêche jadis repaire de pirates. Sa

proximité de Tétouan font de Martil et ses maisons chaulées en bleu et blanc, une station balnéaire fort agréable. De nombreux restaurants et cafés bordent la corniche où les familles aiment se promener.

Marina Smir, luxueux port de plaisance ultra moderne situé au cœur d'un site privilégié face à la Méditerranée accueille les plus grands yachts et compte plus de 450 postes d'amarrage. A proximité du complexe de Marina Smir se trouvent d'autres stations balnéaires très prisées telles que Kabila, Ksar Rimal, Restinga, ...



Le golf de Cabo Negro



Port de pêche à M'diq



Entre repos et activités

La côte tétouanaise offre de nombreuses activités alliant repos et découverte. Ces plages enchanteront tous ceux qui sont en quête de calme et de tranquillité. Vous pourrez y admirer la beauté naturelle de la Méditerranée, loin de l'agitation de la ville et du rythme effréné des grandes stations balnéaires.

Pour les plus sportifs, vous aurez le choix entre jet-ski, ski-nautique, planche à voile, banane tractée, pêche au gros ou traditionnelle, kayak de mer, surf ou voile.

Pour les plus aventureux, le Détroit

est un vrai paradis pour faire de la plongée sous marine tant la faune et la flore y sont généreuses (corail, gorgognes, éponges, mérours, barracudas, carrangues, poissons lune, raie, murènes...). Deux centres de plongée situés à Marina Smir vous accompagneront pour faire de vos vacances un moment inoubliable.

Cailles, bécasses, sarcelles, perdrix, perdreaux, faisans... foisonnent en saison et raviront les amateurs de chasse. Les amoureux de la nature et de la randonnée seront comblés par les superbes paysages du Rif marocain.

La Région



Femme de Chefchaouen

Sur les routes du Rif

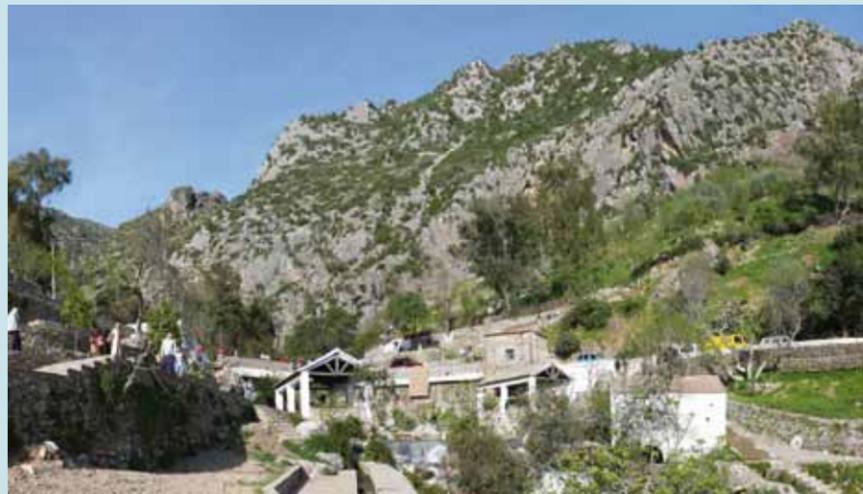
Si Tétouan est à même de ravir les amateurs d'art et de culture, son arrière-pays déploie d'autres charmes: Le Rif est le royaume des grands espaces, des montagnes, des oueds, des gorges, des forêts. Respirez, c'est le lieu idéal pour les amoureux de la nature.

De Oued Laou à Martil en passant par Asilah, le littoral présente des paysages pittoresques qui voient le Rif plonger dans la méditerranée. Une nature belle est sauvage qui fait de l'arrière pays le poumon vert de la région tétouanaise.

Chefchaouen, la ville bleue

On ne peut pas aller à Tétouan sans faire une petite visite de Chefchaouen. Son nom signifie en berbère rifain «cornes», en raison des sommets montagneux qui dominent et entourent la ville. Chefchaouen a accueilli les réfugiés musulmans

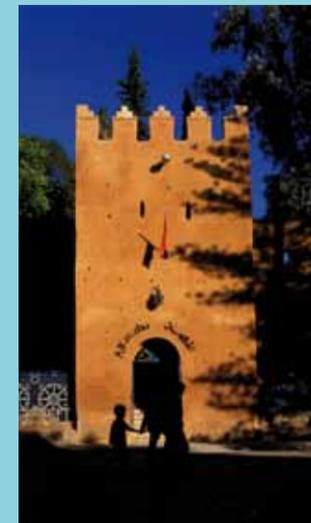
après la chute de Grenade. Avec une vingtaine de mosquées et de sanctuaires, la ville de Chefchaouen respire une atmosphère de profonde sérénité. Ses nouveaux habitants y ont construit leurs maisons en bleu et blanc avec des petites portes donnant sur des patios à l'andalouse. Le charme de la ville vient aussi de ses ruelles où l'on n'hésitera pas à se perdre mais où l'on retrouvera toujours son chemin. Il est bon de flâner dans ces ruelles pavées de galets, rêver sur différentes placettes ombragées par quelques figuiers en buvant un thé à la menthe. Non loin de là se dresse la Kasbah construite au XVII^{ème} siècle par Moulay Ismaïl pour défendre la ville des envahisseurs. La Kasbah cache d'agréables et paisibles jardins andalous ainsi qu'un petit musée où l'on peut admirer de la poterie du Rif, des costumes régionaux et des instruments de musique, des coffres en bois le jour de ses noces.



Chefchaouen



Ruelle dans la médina de Chefchaouen



La Kasbah de Chefchaouen

Chefchaouen, patrimoine culturel immatériel de l'humanité

La ville de Chefchaouen a été inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'Unesco en 2010. C'est son modèle nutritionnel demeuré constant, «Diète méditerranéenne», qui lui vaut cette inscription (l'huile d'olive, les céréales, les fruits et légumes frais ou séchés, une proportion limitée de poisson, des produits laitiers et viande, et de nombreux condiments et épices).

La source de Ras El Ma qui descend de la montagne offre un spectacle rafraîchissant. A son pied deux lavoirs collectifs sont encore utilisés par les habitants pour laver leur linge. Les greniers collectifs Akrar d'El Kelaa constituent également un site historique incontournable.

La Région



Singe Macaque du Maroc

Le PAT de Chefchaouen

La région de Chefchaouen est pionnière au Maroc pour la préservation de l'environnement et le développement durable et responsable. Le «Pays d'accueil touristique» a permis de développer les zones rurales de la région à travers des itinéraires allant à la rencontre des populations et de leur mode de vie en dehors des circuits connus.

Parc National de Talassemtane

Le parc National de Talassemtane offre des paysages d'une rare qualité où la roche, la forêt, les immenses points de vue et les gorges profondes

s'associent étroitement. Le parc renferme plus de 1.380 espèces végétales, dont un grand nombre d'endémiques comme le sapin du Maroc et le pin noir, derniers témoins d'un écosystème unique au monde et aujourd'hui menacé de disparition. Le parc constitue aussi un refuge de choix pour plus de trente-cinq espèces de mammifères dont le plus connu est le singe magot, qui fréquente les nombreuses grottes disséminées dans les montagnes, faune riche avec plus de cent espèces recensées dont certaines emblématiques comme l'aigle royal ou le busard.



Parc National de Talassemtane



Akchour



Pont de Dieu à Akchour

Pont de Dieu à Akchour

Arche naturelle de formation géologique impressionnante, taillée dans la roche rouge, le pont de dieu surplombe l'eau cristalline de l'Oued Farda. A visiter également, les cascades de Cherafat, un endroit où le calme interfère avec les mélodies composées par les chutes d'eau.

Écotourisme et excursions

Les alentours de Chefchaouen offrent toute une panoplie d'activités telles

que le trekking, les randonnées, l'escalade, la spéléologie, la chasse, la pêche, le canyoning.

Un réseau de gîtes ruraux gérés par les habitants, des circuits de randonnées, des accompagnateurs connaissant bien le milieu naturel et les traditions locales : tout est mis en place pour vous faciliter le séjour.

La Région

La Méditerranée authentique De Oued Laou aux Massifs des Bokkoyas

En redescendant vers la côte, sur la route de Oued Laou, le long des montagnes arides et des gorges grandioses, le paysage est d'une beauté sauvage et s'adoucit à l'embouchure du fleuve Oued Laou où se succèdent plages et criques secrètes.

Oued Laou est un petit village sur la route de Targha où l'on peut faire une halte et apprécier l'hospitalité des gens de la région. Très tôt le matin les paysans ramènent leurs produits frais (figues, fromage, oeufs...) au bord de l'eau, près des barques. Les amateurs de poissons y trouveront un large choix d'espèces. Targha, située à l'est de Oued Laou, s'étale au pied de deux gros pitons rocheux sur l'un desquels s'accrochent

les vestiges d'une forteresse datant du XV^{ème} siècle. Le petit port de pêche de El Jebha, niché à l'ombre d'une montagne blanche, est un lieu à ne pas manquer.

Plus au nord-est, Cala Iris est un magnifique site en bord de mer avec des plages de sable fin et de galets. A quelques kilomètres se trouve la plage de Torres. L'arrière-pays de Cala Iris se prête à des randonnées pédestres agréables à travers de superbes forêts de cèdres et de sapins.

Al Hoceima

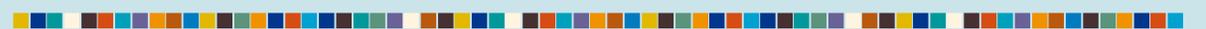
Son nom viendrait d'al khozama (lavande), plante très répandue dans le Rif central. Grâce à sa situation géographique, Al Hoceima jouit d'un



Poterie de Oued Laou



Plage de Oued Laou



L'eau limpide de la côte d'Al Hoceima



Dauphin de la Méditerranée

climat agréable, où cohabitent harmonieusement la montagne et la mer. La région abrite une multitude de baies, de criques et de plages bénéficiant de grandes étendues d'eaux calmes et claires, propices aux divers sports nautiques et loisirs balnéaires.

Outre la plage, il est recommandé de faire le tour des différentes coopératives de la région réputées pour la diversité de leurs produits du terroir tels que les plantes aromatiques et médicinales, le miel, la poterie traditionnelle et les produits de vannerie.

Le Parc National d'Al Hoceima

Le Parc National d'Al Hoceima englobe une partie terrestre, le Massif des

Bokkoyas, de hautes falaises et une partie située en mer.

L'eau s'y distingue par sa limpidité extraordinaire favorisant une richesse marine remarquable. La présence simultanée dans le parc de trois espèces de dauphins : Dauphin commun, Dauphin bleu et blanc et Grand Dauphin, constitue un fait remarquable en Méditerranée. Le parc présente un intérêt ornithologique particulier : 69 espèces d'oiseaux y sont dénombrées, dont spécifiquement une des plus grandes concentrations mondiales de Balbuzard pêcheur. Il abrite également des espèces très rares telles que le Phoque moine et le Goéland d'Audouin.

Informations et adresses utiles

Informations pratiques

Formalités d'entrée :

Passeport en cours de validité pour un séjour d'une durée inférieure à 90 jours. Selon les pays, une carte d'identité peut suffire, si le voyage est organisé par une agence de voyage pour un groupe de plus de 8 personnes. Certaines nationalités nécessitent un visa, se renseigner auprès des représentations diplomatiques ou consulaires marocaines dans votre pays. Aucune vaccination n'est exigée pour entrer au Maroc. Si votre animal domestique vous accompagne, munissez-vous de son certificat antirabique de moins de 6 mois.



Change :

La monnaie marocaine est le dirham qui se subdivise en 100 centimes. Les devises doivent être changées dans les banques ou les établissements agréés.

Fuseau horaire :

Situé sur le fuseau horaire de Greenwich, le Maroc vit à l'heure G.M.T.

Renseignements téléphoniques :

Police 19
Pompiers 150
Renseignements 160
Secours routiers 177

Adresses et liens utiles

Délégation Régionale du Tourisme :

30, Av Mohamed V, BP 62 TETOUAN
Tél : 05 39 96 19 15
Fax : 05 39 96 19 14

Conseil Régional du Tourisme Tanger-Tétouan

Rue des Amoureux - Parc Books Tanger
Tél : 05 39 94 93 95
Fax : 05 39 94 95 39
crttangertetouan@yahoo.fr

L'aéroport Tétouan Sania R'mel :

Call center : 080 1000 224

Golf : Royal Golf de Cabo

Tél: 05 39 97 81 41
www.golfdumaroc.com

Météo : www.meteoma.net

Office des Changes : www.oc.gov.ma

Agenda Événementiel :

Mars : Festival International du Cinéma Méditerranéen
Juillet : Festival La Voix des Femmes

Pour tout complément d'informations : www.visitmorocco.com





OFFICE NATIONAL MAROCAIN DU TOURISME

WWW.VISITMOROCCO.COM